





Fabriky a fabrikanti 30. až 40. let minulého století- výstup

<p>Projektové dny</p> <p>a) 1. projektový den se konal 22. 10. 2012. Byli jsme seznámeni s projektem skupiny, kterou tvořili (David Hajdu, Kuba Palička a Miloslav Adámek.) Ti nás provedli asi po osmi fabrikách své čtvrti.</p> <p>b) 2. projektový den se konal 12. 12. 2012. Nejdříve jsme si ukázali své prezentace a poté jsme se podrobně seznámili s fabrikami, kterou prezentovala skupina (Adam Brabec, Jan Kopecký a Ondřej Lukeš).</p> <p>c) 3. poslední projektový den se konal 22. 3. 2013 v učebně chemie, kde jsme dostali pokyn, jak bude probíhat poslední projektový den. Našimi posledními průvodci byly (Lucie Králíčková a Simona Ortmanová). Průzkum v terénu jsme završili u Elitky, odkud jsme se vrátili do školy. Tam jsme psali část této práce, kterou jsme dopsali doma a poslali paní učitelce Málkové.</p>	<p>Co bylo cílem projektu</p> <p>Cílem projektu bylo poznat zajímavé věci o varnsdorfských fabrikách, které zde stály ve 30. až 40. letech minulého století.</p> <p>Měli jsme zjistit například informace: jak se jmenoval majitel fabriky, jeho původ, kolik tam pracovalo lidí, co se tam vyrábělo, jak se jmenovala dříve ulice, kde stála fabrika.</p>	<p>Účastníci</p> <table border="1"> <tr><td>David Jára</td><td>G3</td></tr> <tr><td>David Hajdu</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Miloslav Adámek</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Olda Pavlišta</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Lucie Králíčková</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Simona Ortmanová</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Petr Richter</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Filip Němec</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Kuba Palička</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Ondřej Lukeš</td><td>G3</td></tr> <tr><td>Jan Kopecký</td><td>G4</td></tr> <tr><td>Adam Brabec</td><td>G4</td></tr> </table>	David Jára	G3	David Hajdu	G3	Miloslav Adámek	G3	Olda Pavlišta	G3	Lucie Králíčková	G3	Simona Ortmanová	G3	Petr Richter	G3	Filip Němec	G3	Kuba Palička	G3	Ondřej Lukeš	G3	Jan Kopecký	G4	Adam Brabec	G4
David Jára	G3																									
David Hajdu	G3																									
Miloslav Adámek	G3																									
Olda Pavlišta	G3																									
Lucie Králíčková	G3																									
Simona Ortmanová	G3																									
Petr Richter	G3																									
Filip Němec	G3																									
Kuba Palička	G3																									
Ondřej Lukeš	G3																									
Jan Kopecký	G4																									
Adam Brabec	G4																									
	<p>Naše skupina</p> <p>Rozdělení do skupin probíhalo ve škole. V naší skupině jsem byl já a Olda Pavlišta. Dostali jsme od paní učitelky kopii mapy Varnsdorfu dnes a dříve. Vyznačili jsme si přidělené okrsky a tam jsme zmapovali objekty, které nás zajímali.</p>	<p>Informace o fabrikách</p> <p>Informace potřebné k projektu jsme zjišťovali v městském archívu z knížek, z map, ale i od starousedlíků, kteří nám vykládali, jak fabriky vypadaly v 30. až 40. letech a co se v nich v té době vyrábělo.</p>																								
<p>Práce v terénu</p> <p>V terénu jsme objížděli fabriky na kolech. S pomocí staré a nové mapy Varnsdorfu jsme mohli zmapovat fabriky, kde dnes už stojí pouze komín či zchátralý objekt. Tyto místa bylo mnohdy těžké najít, protože za ta léta už tam nebyli fabriky, ale zástavby paneláků.</p>		<p>Naše čtvrt'</p> <p>Naše čtvrt' číslo 6 byla spíš v periferní části. Jen kousek čtvrti zasahoval do středu města, ale i přesto byly v naší čtvrti velké fabriky jako jsou TOS nebo ABX, tkalcovny bratří Richterů.</p> 																								
<p>Objekty - jejich využití a dřívější majitelé</p> <p>Nejnámějším objektem byla fabrika TOS. Spojená se jménem Arno Plauert, který v roce 1901 nastoupil jako vedoucí Strojírny Arno Plauerta. Mezi další fabriky patří ABX, kterou vlastnila firma Klein and Company, která provozovala mechanickou tkalcovnu a barvírnu látek. Mezi dalšími vlastníky menších fabrik byli: Julius Beer, Anton Worm, Fr. Hanisch, Wenzel Richter.</p>																										
<p>10. Co mi projekt přinesl</p> <p>Z celkového projektu mám radost, protože jsem se dozvěděl mnoho zajímavých věcí o fabrikách, co tu dřív stáli, ale i o těch, které tu stojí a vyrábí se v nich už něco úplně jiného.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Autor: David Jára</p> </div>	